

Bourse pour la diversité dans les communications

Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

La bourse pour la diversité dans les communications témoigne de notre engagement à amplifier les voix sous-représentées et à faire avancer l'équité au sein du domaine des communications en Nouvelle-Écosse. Gérée par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance (Direction des services afro-canadiens), cette initiative offre un appui aux élèves qui apportent une diversité de perspectives aux domaines de la création. En autonomisant la prochaine génération en matière de communication, nous favorisons des représentations et des récits plus inclusifs partout dans la province. Les bourses seront offertes dans les domaines suivants.

Images, mots ou technologies

Images : programme en photographie, vidéographie ou arts numériques

Mots : programme en relations publiques/communications, journalisme, langues ou marketing/publicité

Technologies : conception de sites Web, développement Web/des applications ou graphisme/communication numérique

DÉTAILS DE LA PROPOSITION CRÉATRICE

Les élèves doivent soumettre une proposition créatrice liée au thème de la bourse. Le thème de cette année, c'est l'« **impact** ». Cette proposition créatrice peut interpréter ou faire allusion au thème comme bon vous semble. Elle peut prendre la forme d'une œuvre originale ou que vous avez déjà créée. La soumission doit se faire dans un des formats suivants.

Images : une série de jusqu'à cinq images (p. ex. photos, dessins) ayant un lien entre elles ou jusqu'à cinq minutes de vidéo

Mots : un article ou essai d'une longueur maximale de 1000 mots

Technologies : un portfolio composé de jusqu'à cinq éléments (pages Web, captures d'écrans d'une appli mobile, etc.)

ADMISSIBILITÉ ET MODALITÉS

Toute personne qui soumet une demande doit :

- être inscrite dans un programme de diplôme applicable dans un champ lié aux communications (voir les exemples plus haut) dans une université ou un collège en Nouvelle-Écosse;
- être membre d'un groupe sous-représenté, dont les peuples autochtones, les Mi'kmaq, les personnes afro-néoécossaises et les autres personnes de groupes raciaux visibles, dont le français est la langue première, en situation de handicap ou appartenant à la communauté 2SLGBTQIA+;
- inclure son nom et la proposition créatrice dans la soumission;
- soumettre le formulaire de demande dûment rempli au plus tard le **vendredi 31 octobre 2025**, cachet faisant foi.

DEMANDE (Si l'espace est insuffisant, veuillez joindre des feuilles supplémentaires.)

Renseignements personnels

Nom complet : _____

Numéro de téléphone : _____

Adresse: _____

Courriel : _____

SIN: _____

Vous êtes membre d'un groupe sous-représenté

Oui Non

Catégorie de la soumission : Mots Images Technologies

De quel(s) groupe(s) sous-représenté(s) êtes-vous membre?

Renseignements sur l'université/le collège

Université/collège fréquenté : _____

Programme suivi : _____

Décrivez brièvement (250 mots au maximum) le parcours que vous aimeriez suivre dans le domaine des communications que vous avez choisi.

Décrivez brièvement (250 mots au maximum) le lien entre votre proposition créatrice et le thème de cette année.

Question facultative : Y a-t-il d'autres détails pertinents que vous aimeriez partager avec nous?

Veillez soumettre la demande dûment remplie, ainsi qu'une **confirmation de votre inscription actuelle** dans un programme universitaire/collégial et votre proposition créatrice. Les demandes incomplètes ne seront pas évaluées. Veuillez vous assurer d'inclure tous les éléments requis dans votre soumission.

Date limite des demandes : Vendredi 31 octobre 2025

Veillez soumettre votre demande à :

Caleb Adams
African Canadian Services Branch
Dept. of Education and Early Childhood Development
2021 Brunswick Street, PO Box 578
Halifax, Nova Scotia B3J 2S9
ACSB Awards@novascotia.ca

Questions? Appelez **902-424-2586** ou visitez notre site Web à <https://www.ednet.ns.ca/acs/scholarships-grants/diversity-communications-bursary>